

Harri Larjosto

CV

Harri Larjosto on syntynyt 1952 Turussa, asuu Vantaalla.

Luokanopettajan tutkinto Turun Yliopistossa 1976 (erikoistunut kuvaamataittoa ja biologiaan). Kuvataideakatemian lehtori 2002-2008. Ensimmäinen yksityisnäyttely 1978. Hän on tehnyt valokuvia, videoita, installaatioita, kollaaseja, maalauksia, aktioita, käsitetaidetta ja tilateoksia, monimuotoista kuvaan liittyvää ja lajien rajoja koettelevaa taiteellista toimintaa. Ulkomailla nähdyimpiä ovat Larjoston videot ja lyhytelokuvat, joita on esitetty useissa Euroopan maissa, Japanissa ja Usassa.

Larjosto on Ö-ryhmän perustajajäseniä. Maineikasta avantgarde-ryhmää pidettiin 80-luvun viltteinä: ryhmä ahdisteli taiteen ja yhteiskunnan vakiintuneita rakenteita huumorin lävistämällä yhteiskuntakritiikillä.

1980-luvun lopulta lähtien Larjosto on keskittynyt videoiden ja lyhytelokuvien lisäksi valokuvasarjoihin. Siirtymä- valokuvasekvenssit (1988) olivat esillä normaalin näyttelykontekstin lisäksi Helsinki-Vantaa lentokentän transithalleissa ja Tikkurilan kadunvarsilla.

1994 valmistui laajasta, valokuvaukseen perustuvasta ”**Muistin Jäljet**” trilogiasta kaksi ensimmäistä osaa. Kolmas osa valmistui 1996. Ensimmäinen ja kolmas osa yhdistävät arkistokuvia yleiseen ja henkilökohtaisen historian kuviin. Toisessa osassa kuvapareissa rinnastuu kaksi kuvaa; Luonto ihmisessä ja ihminen luonnon osana. Kokonaisuus oli esillä Amos Andersonin Taidemuseossa ja sitten Pietarissa ja Trondheimissa.

1996 Larjosto valmisti ilmastomuutosta käsittelevän lyhytelokuvan O-zone. Se oli aivan liikaa aikaansa edellä, vaikka tutkijoiden ymmärrys muutoksesta oli jo tuolloin selvä. Mm taiteilijakollegat eivät ymmärtäneet lainkaan sisältöä vaan ihmettelivät aihevalintaa.

Vuosina 1999-2000 valmistui mm **Garden** valokuva kokonaisuus ja Vesikertomuksia elokuva. **Wicked Suites** valokuvakirja ja näyttely 2002 kokosivat Larjoston tuotantoa yli kymmenen vuoden ajalta.

2003 Larjostolla oli Wicked Suites kokonaisuudesta yksityisnäyttely New Yorkissa Claire Oliver Fine Art galleryssa. Larjosto vieraili NY:ssä ahkerasti 1995-2004 inspiroitumassa.

2005-2006 (jälleen Amos Andersonin Taidemuseossa) **Kosketus – laajennettuja muotokuvia** triptyykkimaisesti esitettyjä dokumentaarisia tarinoita ihmiskohtaloista, kirja LIKE-kustannus. Larjosto sai kokonaisuudesta Suomi-palkinnon 2006. Videoissaan Larjosto yhdistää perinteistä elokuvakerrontaa ja videotaiteen visuaalisia keinoja. Teoksissa

käsitellään asioita, joita voi kuvailla "kiertokulkumysteereiksi". Ympäristökysymyksiä vas-
ten kuljetetaan psykofyysisiä tapahtumaketjuja hätkähdyttävällä mustalla huumorilla ja
yllättävillä käännteillä ryyditettynä. 2008 ilmestyi videoista **Moving Suites** kokoelma AV-arkin
kustantamana.

2009 valmistui lyhytelokuva **Kulkutauti – Pandemic**, jossa jakeluauton kuljettaja fiktiivisen
yhden päivän jakelukierrroksen aikana kohtaa "kaiken" syntymästä kuolemaan
suurkaupungin "harmaalla vyöhykkeellä", logistiikka ja infra-alueilla. Näyttelykirja ilmestyi
Tampereella Willa Macissa pidetyn laajan yksityisnäyttelyn "Jokaisella on osansa"
yhteydessä.

2010 videoissaan ja animoiduissaan valokuviissa ja installoinnissa Forum Box Galleriassa
Larjosto keskittyi unien maailmaan. Kustannus Taide julkaisi Larjoston Unet kirjan.

Myöhemmin 2010-luvulla suuria kokonaisuuksia olivat laaja video- ja
installaatioperustainen, mm robotiikkaa hyödyntänyt "**Tule ja katso**" näyttely Vantaan
Taidemuseossa.

2018 valmistui näyttely ja kirja Kuva Ihollani, tatuoidut taideteokset, joissa esitettiin
dokumentoituina sata tatuoitua ja 8 huipputatuojaa aiheena iholle tehdyt taidejäljennökset.

Lyhytelokuva **Perillinen - Inheritor**, 2018, käsitteli mysteerin kautta Orijärven vanhalla
kaivosalueella, ihmisen aiheuttamaa ympäristöongelmaa.

2017 Larjosto ryhtyi harrastamaan mehiläistarhausta ja 2018 hän aloitti mehiläisten
kuvaamisen. 2019 valmistui lyhytelokuva "**Mehiläishoito**", joka on esitetty mm Tampereen
lyhytelokuvafestivaalien kilpasarjassa ja Yle Teemalla. Syntyi myös laaja kollaasien sarja,
mehiläisistä ja ihmisen suhteesta niihin.

Tällä hetkellä Larjosto tekee Vantaan kaupungille uudelle Annefredin asuinalueelle
"Mehiläispaviljonki" teosta, jossa yhdistyy mehiläisten kaupunkitarhaus, taide ja lisätty
todellisuus - augmented reality. Valmista tulee n 2022-23.

Vaikka Larjoston töissä voi aina nähdä ajatuksen ja sanoman, huolen ympäristöstä hän on
kuitenkin laadultaan runollinen ja absurdi humoristi. Hän pyrkii välittämään
mahdollisuuksien ja näkökulmien muuttumisen energiaa. Kesäasunto Kiskossa, luonto on
ehtymätön inspiraation lähde.

Valittuja näyttelyitä, esityksiä, tapahtumia:

2020

Annefred asuinalueen taide-ohjelman valmistaminen/Vantaan Kaupunki
Tampereen lyhytelokuvafestivaalit, Mehiläishoito
Mehiläishoito Yle Teemalla
Salo, Wiurilan kesä, yhteisnäyttely
Itävalta, Salzburg, Dash to Dash yht näyttely, Vantaan Taiteilijaseura

2019

"Mehiläishoito" lyhytelokuva valmistuu
Art Fair Helsinki

2018

Perillinen lyhytelokuva, Yle (Teema)
Tatuoidut Taideteokset ja kirja Kuva Ihollani, Sastamala, Jaatsi
Liikkuvan kuvan opetusta University of Split Arts Academy – UMAS, Croatia
Ranska, Le Chateau de St Auvent, "IL EST INTERDIT D'INTERDIRE...LES DESSOUS...
DES OEUVRES..." ryhmänäyttely
Music video, Stilletti Ana , Cymbals (video mix)
kuvaukset ja käsikirjoitus uuteen elokuvaan "Mehiläishoito"
Kouvola, Taideruukki, Tatuoidut taideteokset&Kuva Ihollani, yksityisnäyttely - Vantaa,
Galleria K, Tapetilla, kokoelma- näyttely (mehiläisveistos)

2017- 2016

- Perillinen lyhytelokuva valmistuu (Avek, Yle1 (Teema)
- Pukkila, Koivulinna 30v juhlanäyttely,
- Mäntän Kuvataideviikot, Perillinen–Inheritor lyhytelokuva
- Akseli Gallen Kallela Museo, tatuoidut taideteokset, yksityisnäyttely ja Kuva Ihollani -kirja
- Eesti, Pärnu, Tulemme jostain, We are Natives of Somewhere, yksityisnäyttely
- UN/safe, Kuntsin Taidemuseo, Vaasa, ryhmänäyttely
- I got You under my Skin, Voipaalan taidekeskus, ryhmänäyttely - Vantaan taiteilijasr,
galleria K, ryhmänäyttely
- taiteilijaresidenssi Budapestissa (lokakuu)
- työskentelee
- Tatuoidut taideteokset dokumentointiprojekti (näyttely ja kirja 2017 Gallen-Kallela Museo)
sekä Perillinen - Inheritor videoteos (2017 Mänttä)

2015 - 2012

- Aboa Vetus & Ars Nova, Turku, yksityisnäyttely
- Itävalta, Salzburg, Vantaan tait.sr ryhmänäyttely Ein Sommernachtstraum
- Savonlinnan luontoelokuvafestivaali, Av-arkki kooste, Earth Breath-video - Kulkutauti – Pandemic, YLE Teemalla
- useita TV ja radiohaastatteluja "Tatuiodut taideteokset" valmisteilla olevasta dokumenttiprojektista
- yksityisnäyttely, ForumBox gallery and Business gallery, Unioninkatu 22, KOY-sponda business suites
- Jyry member of international Impression Photo contest 2014 Cyprus.
- Videokäsikirjoittamista mm televisuaalisen taiteeseen liittyen
- Aboa Vetus & Ars Nova, Turku, Tässä ja nyt. Performanssitaide Suomessa, ryhmän.
- Kulkutauti – Pandemic, TV esitys, Teema kanava
- Ranska, Chateau de Saint Auvent, ryhmänäyttely, kuratointi ja järjestely Vantaan Taidemuseo, yksityisnäyttely
- Yle radio1, Kultakuume, keskustelu Jari Koskisen kanssa robotiikasta
- Käsikirjoitustyötä

2011 - 2010

- Green Unplugged festivaali: Lintu ja Tavarat videot
- Eesti, Pärnu, New Art Museum: MAN, WOMAN and ELECTRICITY, Waterstories film and Aqua-images
- Turku, Waino Aaltonen museum, Water groupexhb. Sauna-jazz video
- Käsikirjoitustyö: Nukkumisen ja unennäön historia
- kuratointi: kokeellisten elokuvien sarja helsingin lyhytelokuvafestivaaleille
- Helsinki, Forum box, Valve – Toisen käden tietoa, yksityisnäyttely
- Tampere, Taiteilijat 2010, Suomen Taiteilijaseuran vuosinäyttely
- Hollola, Pyhäniemen kartano, ryhmänäyttely
- Portrait group exhb tours around Scandinavia: Sweden: Ljungbergmuseet, Ljungby, May
- Museonäyttelyn valmistustyöt (Vantaan Taidemuseo 2013)
- Ryhmänäyttelyn kuratointi Ranskaan Chateau de Saint Auvent 2013
- Portrait group exhb tours around Scandinavia: Sweden: Ljungbergmuseet, Ljungby, May to July 2010, Iceland: Akureyri Kunstmuseum, Akureyri, 24 October to 13 December 2010, Finland: Mikkelin Taidemuseo, January-March 2011, Norway: Norsk Folkemuseum, Oslo, April-August 2011
- Kulkutauti-lyhytelokuva: Kreikka, Kos Health-filmfestival, Espanja, Ourense elokuvafestivaalit, Tampere, Taiteilijat 2010 vuosinäyttely

2009 - 2006

- Berliini, Suomesta gallerian lyhytelokuvatapahtuma: MAGISTRALE 2010 – NEUE BEWIRTSCHAFTUNG - Vesikertomuksia, Saunajazz
- HKI, Kuukauden mediataiteilijana yhteisötelevisiokanavalla www.m2hz.net - Islanti, Hafnarborg, elokuu taiteilijaresidenssissä

- Turku, Wäinö Aaltosen museo, ja Hämeenlinnan Taidemuseo, Heijastuksia ryhmänäyttely
- Tampere, Willa Mac, valokuvia "Harmaa"-sarjasta+ Kulkutauti-lyhytelokuva
- Naantali Spa galleria, Aqua-valokuvia
- Keravan taidemuseo, Kotien taide, muotokuva-sarja Keski-Uusim. taiteenkeräilijöistä
- Hyvikään taidemuseo, Taju 2009, videot Things ja Innocent - Kulkutauti (Harmaa) lyhytelokuva valmistuu
- taiteilijagalleria/esittely verkkotaidetelehdessä www. Katse.org
- Vaasa, Kuntsin taidemuseo, Heijastuksia ryhmänäyttely
- HKI, DVD box Moving Suites Harri Larjosto 1988-2006 video kokoelma julkaistaan Hgi:n taidemessuilla
- Vantaa, galleria Gjutar, valokuvia "Harmaa"-sarjasta
- Mänttä, Honkahovi ja Orivesi, Purnu: Lihaan leikattu kauneus ja Harmaa ihminen kuvia
- HKI, Kolmen Sepän kirjakauppa, kuvitustyönäyttely tutkija Taina Kinnusen kirjaan "Lihaan leikattu kauneus - esteettinen kirurgia Suomessa (julkaisija Gaudeamus)
- Turku, Aboa Vetus Ars Nova, Turku Biennaali 12.5.-25.8.
- Turku, Wäinö Aaltosen museo, Tilassa kokoelmanäyttely
- HKI, elokuvateatteriAndorra, View 07 "Saunajazz"
- Tampereen lyhytelok.fest, Av-Arkki, screening "Saunajazz"
- Turku, Wäinö Aaltosen museo, Läsnaolo – näkökulmia suomalaiseen valokuvaan ryhmän.
- TV-1, Vesikertomuksisa elokuva
- Maarianhaminan taidemuseo (lokakuu), Kosketus –laajennettuja muotokuvia
- Helsinki, Avanto-festivaali (Transitions-video)
- Helsinki, Taidehalli, Kiila 70v juhlanäyttely (Things-video)

Videot & filmit

"Mehiläishoito" lyhytelova, 2019

- Groundwater, musiikkivideo (Stiletti Ana), 2019
- Cymbals, musiikkivideo (Stiletti Ana) 2017
- Perillinen - Inheritor, 2017
- video for the music of Stiletti Ana: Universe Carrier 2015
- video for the music of Hrmn27, progressive electro 2014
- Earth breath, 1'30", 2012
- Valve – toisen käden tietoa, 4 videon installaatio 2010, 35min
- Kulkutauti 28min, 2009
- Innocent 4min. 2008
- Todellisuusvaje – "Extra" -06, 7min
- Sauna-jazz -06, 17min
- Lintu -03, 10min30s
- Curating scene -02, 4min
- Äimäruoho -02, 9min

- Aino -02, 8'30min
- Banking Hours -01, 8min
- Things -01. 1'30min
- Fitting -99, video 8min
- Vesikertomuksia -99, 46min
- Talvitie -98, video&valokuva-animointi 5min
- O-zone -96, videoelokuva 27min
- Aikalaiskuvia -92, valokuvaustyöskentelyn dokumentti, 3'30" min.
- Lanka -93, videoelokuva, 32 min. (remix -96)
- Omena -90, videoelokuva, 17 min.
- Parantola -86, performanssi dokumentti, 25 min.
- Transitions -88, "Huone" valokuvasarjaan perustuva, 8'40" min.

Kirjat

- Kuva Ihollani, Maahenkikustantamo, 2017
- Harri Larjoston unet, 2010, Kustannus OY Taide
- Moving suites. videokokelma 1990-2008, AV-arkki
- Kosketus – laajennettuja muotokuvia valokuvakirja 2005, LIKE
- Wicked Suites valokuvakirja 2002 (Erkki Huhtamon essee)
- Muistin Jäljet 1&2 valokuvakirja -1994
- Vähä Taidekatekismus -85, kymmenen "taidekäskyä" selityksineen
- Transitions -88, näyttelyluettelo, valokuvia sekä Kari Hukkilan essee - Näissä Huoneissa -87, valokuva- ja runokirja

Muuta

- Kuvataideakatemia (Helsinki) lehtori 2002-2008 (digitaalinen valokuva&video, tila-aikaosasto)
- Kirjoituksia mm. Taide-lehdessä, Avek-lehdessä, kuvia julkaistu kirjallisuudessa ja useissa kulttuuri- ja aikakauslehdissä
- Valokuvannut useiden taiteilijoiden performansseja (mm. Roi Vaara, Erkki Pirtola, Teuri Haarla, Pekka Kainulainen, Sanna Kekäläinen...)
- 1995-2007 työskentelymatkoja New Yorkiin
- 1990-91 kulttuuriin tutustumismatka sekä käsikirjotustyö Indonesia, Jaava ja Bali.
- Esitelty useissa kirjoissa kuten Vanha Palaa, Valokuvan Taide, Suomalainen valokuva 1842-1992, Koko Hajanainen kuva 80-luvun suomalainen kuvataide, Helena Erkkilä: katoavan taiteen dokumentointiprojekti jne
- 1996 Master Class in Electronic Arts koulutus Kööpenhaminassa professori Stephen Wilsonin (San Francisco State University) johdolla

Palkinnot:

- 2009 Special Prize of Jury, Brewery J.C.Jacobsens Portrait Award, Tanska
- 2006 Taiteen ja kulttuurin Suomi-palkinto (OPM)
- 2002 Vantaan kaupungin kulttuuripalkinto "Vantaa palkinto"
- 1997 PRIX du concours A.C.I.E.R.S., Festival Video D'estavar - Llivia, France; O-Zone video: ensimmäinen palkinto sarjassa taide ja kulttuuri, tiede ja teollisuus

Järjestö- ja luottamustehtävät

Taike, jäsen visuaalisten taiteiden toimikunta 2019-2020

- Forum Box galleriaosuuskunnan hallitus 2014-17
- AVEK koulutusjaosto 2000-2007, AVEK multimediatoimikunnan sihteeri 1999-2000,
- AV-arkin puheenjohtaja 1995 -96, 2001 vpj 2000, hallitus 97, 2009 - 11
- Muu ry:n hallitus -89,

Jäsenyydet

Suomen Taiteilijaseura / Valokuvataiteilijoiden liitto, Muu ry, (-Taidemaalari liitto 1986-99), AV-Arkki, Vantaan Taiteilijaseura, Arkadia-seura

Teoksia kokoelmissa

- Suomen Valtion kokoelmat
- Kaupunkien kokoelmat ja museot:

Espoo, Helsinki HAM, Karjaa, Raisio, Tampere, Turku, Vantaa, Montpellier (Ranska)
Nykytaiteen Museo Kiasma, Oulun Taidemuseo, Amos Andersonin Taidemuseo, Suomen Valokuvataiteen Museo, Trondheimin Taidemuseo Norja, Maisoon Europeenne de la Photographie/Videotheque, Paris

Muut kokoelmat

Pro Artibus säätiö, AVEK , Pekka Halosen kokoelmat, Saastamoisen Säätiön kokoelmat, Vantaan Energia OY, Kirjapaino Nomini Group, HGI:n Ammatti-instituutti, Sampo Yhtiöiden kokoelmat, Sofi Oy, Suomen Taideyhdistys, SNT-group/WillaMac
Claire Oliver Fine Art gallery, NY, USA,
yksityishenkilöiden kokoelmat Suomessa, Englannissa, Ranskassa, USAssa

Apurahat ja stipendit

Lukuisia apurahoja ja stipendejä valtiolta ja yksityisiltä säätiöiltä vuodesta 1984. (mm valtion 5-vuotisapurahan 1997-2001 ja 2009-2013), vuodesta 2014 taitelijaeläke