

# HARRI LARJOSTO

BIOGRAFIA

NÄYTTELYT

MUU TOIMINTA

Viikatie 68, 01640 Vantaa, Finland  
+358 45 676 2101  
email: harri@harrilarjosto.com

**[www.harrilarjosto.com](http://www.harrilarjosto.com)**

**Harri Larjosto** on syntynyt 1952 Turussa, asuu Vantaalla.

Kuvataideakatemia-lehtori 2001-2008. Luokanopettajan tutkinto Turun Yliopistossa 1976 (erikoistunut kuvaamataitoon ja biologiaan). Ensimmäinen yksityisnäyttely 1978. Hän on tehnyt valokuvia, videoita, installaatioita, kollaaseja, maalauksia, aktioita, käsitetäidettä ja tilateoksia, monimuotoista kuvaaan liittyvää ja lajien rajoja koettelevaa taiteellista toimintaa. Ulkomailla nähdympiä ovat Larjoston videot, joita on esitetty useissa Euroopan maissa, Japanissa ja Usassa. Larjosto on myös toiminut aktiivisesti taiteilijajärjestöissä, kirjoittanut ja kuratoinut. Larjoston tuotannon laaja video ja installaatiotaiteen osuus, jossa yhteisöllisyys on toiminut osa motiivina ja jota on esitetty usein TV:ssä on johtanut siihen että monet kutsuvat häntä mediataiteilijaksi. Vaikka Larjoston töissä voi aina nähdä ajatuksen ja sanoman, hän on kuitenkin laadultaan runollinen ja absurdi humoristi. Hän pyrkii välittämään mahdollisuuksien ja näkökulmien muuttumisen energiaa.

Larjosto on Ö-ryhmän perustajajäseniä. Maineikasta avantgarde-ryhmää pidettiin 80-luvun villeinä: ryhmä ahdisteli taiteen ja yhteiskunnan vakiintuneita rakenteita huumorin lävistämällä yhteiskuntakritiikillä. Larjosto on osin jatkanut omissa teoksissaan Ö-ryhmän periaatteita. Hän on aktioissaan kantanut kantokahvalla varustettua pommia julkisilla paikoilla. Anonut miljoona markkaa Kulttuurirahastolta Lottoamiseen voidakseen nostaa voitonjakosummaa ja sitä kautta usean kierroksen jälkeen saada mahdollisesti huomattavasti lisää rahaa, ostaakseen lopulta Suomen kansalle vuodeksi verovapauden. Paimenkirjeessä kuninkaille ja diktaattoreille hän lähetti käyttäytymisohjeita kansojen parhaaksi ja symboliseksi lahjaksi palan herkkää naavaa 44 valtionpäämiehelle ympäri maapalloa. Teoksen dokumentaatioissa (Kiasma) on omakätisiä vastauskirjeitä mm Indira Gandhilta, François Mitterrandilta ja Paavin siunaus.

1980-luvun lopulta lähtien Larjosto on keskittynyt videoiden lisäksi valokuvasarjoihin. Siirtymiä-valokuvasekvenssit (1988) olivat esillä normaalin näyttelykontekstin lisäksi Helsinki-Vantaa-lentokentän transit-halleissa ja Tikkurilan kadunvarsilla. Murheakatemia (1990) on tragikoomispateettinen kuvatarina ihmisistä elämän byrokratiassa. Aikalaiskuvia-sarjassa (1992) tapahtumapaikat ovat todellisia julkisia tiloja terveyskeskuksista bodaussaleihin, jotka on ladattu asiallisuuden ja toimivuuden erilaisilla merkityksillä suuren avustajajoukon avulla. 1994 valmistui laajasta, valokuvaukseen perustuvasta **"Muistin Jäljet"** trilogiasta kaksi ensimmäistä osaa. Kolmas osa valmistui 1996. Ensimmäinen ja kolmas osa yhdistävät arkistokuvia yleiseen ja henkilökohtaisen historian kuviin. Toisessa osassa kuvapareissa rinnastuu kaksi kuvaa; Luonto ihmisessä ja ihminen luonnon osana. Kokonaisuus on esitetty Amos Andersonin Taidemuseossa ja sitten Pietarissa ja Trondheimissa. Vuosina 1999-2000 valmistui mm **Garden** valokuva kokonaisuus ja Vesikertomuksia elokuva. **Wicked Suites** valokuvakirja ja näyttely Suomen Valokuvataiteen museossa 2002 kokosivat Larjoston tuotantoa yli kymmenen vuoden ajalta. 2005-2006 (jälleen Amos Andersonin Taidemuseossa) **Kosketus – laajennettuja muotokuvia** triptyykkimaisesti esitettyjä dokumentaarisia tarinoita ihmiskohtaloista, kirja LIKE. Taiteen ja kulttuurin Suomi-palkinto (OPM) 2006. Videoissaan Larjosto yhdistää perinteistä elokuvakerrontaa ja videotaiteen visuaalisia keinoja. Teoksissa käsitellään asioita, joita voi kuvailla "kiertokulkumysteereiksi". Ympäristökysymyksiä vasten kuljetetaan psykofyysisiä tapahtumaketjuja hätkähdyttävällä mustalla huumorilla ja yllättävillä käännteillä rydytettynä. 2008 ilmestyi videoista **Moving Suites** kokoelma AV-arkin kustantamana. 2009 valmistui lyhytelokuva **Kulkutauti – Pandemic**, jossa jakeluauton kuljettaja fiktiivisen yhden päivän jakelukierron aikana kohtaa "kaiken" syntymästä kuolemaan "harmaalla vyöhykkeellä". 2010 Multimedia installaatio **Valve – Toisen käden tietoa** Forum Box galleriassa yhdisti videoita, valokuvia ja esineveistoksia käsitellen unia ja nukkumista. 2013 **Tule ja katso, unista herätetyt** jatkoi em tematiikkaa. Vantaan Taidemuseon täyttänyt kokonaisuus muodostui multimedia-installatioista ja roboteista.

## Julkaisut:

- Harri Larjoston unet, 2010, Kustannus OY Taide
- Moving suites, tupla DVD. videokokelma 1990-2008, AV-arkki 2008, View sarja nro1
- Kosketus – laajennettuja muotokuvia, valokuvakirja 2005, LIKE
- Wicked Suites valokuvakirja 2002 (sis myös Erkki Huhtamon essee), Musta Taide
- Muistin Jäljet 1&2 valokuvakirja -1994
- Vähä Taidekatekismus -85, kymmenen ”taidekäskyä” selityksineen
- Transitions -88, näyttelyluettelo, valokuvia sekä Kari Hukkilan essee
- Näissä Huoneissa -87, valokuva- ja runokirja

## Videot ja filmit:

- HRMN27b2, 2013, experimental musicvideo 12min
- 3 intallation videos to Come and See exnb, 2013
- Earth breath, 2013, 4'30"min
- Valve – toisen käden tietoa, 4 videon installaatio 2010, 35min
- Kulkutauti 28min 2009
- Innocent 4min. 2008
- Todellisuusvaje – "Extra" -06, 7min
- Sauna-jazz -06, 17min
- Lintu -03, 10min30s
- Curating scene -02, 4min
- Äimäruoho -02, 9min
- Aino -02, 8'30min
- Banking Hours -01, 8min
- Things -01. 1'30min
- Fitting -99, video 8min
- Vesikertomuksia -99, 46min
- Talvitie -98, video&valokuva-animointi 5min
- O-zone -96, videoelokuva 27min
- Aikalaiskuvia -92, valokuvaustyöskentelyn dokumentti, 3'30" min.
- Lanka -93, videoelokuva, 32 min. (remix -96)
- Omena -90, videoelokuva, 17 min.
- Transitions -88, ”Huone” valokuvasarjaan perustuva, 8'40" min.
- Parantola -86, performanssi dokumentti, 25 min.

## Muuta:

- 2010 residenssi Islannissa, Hafnarborg, 1995-2007 työskentelymatkoja ja näyttely (2003-4) New Yorkiin
- Kuvataideakatemia (Helsinki) lehtori 2002-2009 (digitaalinen valokuva&video, tila-aikaosasto)
- Kirjoituksia mm. Taide, Avek ja 1/2-lehdessä, kuvia julkaistu kirjallisuudessa ja useissa kulttuuri- ja aikakauslehdissä
- Värierottelut kuvataiteen tohtoreiden väitöstyö kirjoihin: Jan Kaila, J K Weckman, Tarja Walter-Pitkänen
- Valokuvannut useiden taiteilijoiden performansseja (mm. Roi Vaara, Erkki Pirtola, Teuri Haarla, Pekka Kainulainen, Sanna Kekäläinen...)
- 1990-91 kulttuuriin tutustumismatka sekä käsikirjotustyö Indonesia, Jaava ja Bali.
- Harri Larjosto on esitelty useissa kirjoissa kuten Valokuvan Taide, Suomalainen valokuva 1842-1992, Koko Hajanainen kuva - 80-luvun suomalainen kuvataide, Helena Erkkilä: katoavan taiteen dokumentointiprojekti jne
- 1995 opiskelu ja työskentelymatka New Yorkiin
- 1996 Master Class in Electronic Arts koulutus Kööpenhaminassa professori Stephen Wilsonin (San Francisco State University) johdolla
- Larjoston taiteesta on kirjoitettu lukemattomissa kritiikeissä ja taide-esittelyissä, lisäksi hänet on esitelty useissa TV ja radio-ohjelmissa.

## **Palkinno**

- Taiteen ja kulttuurin edistämisen seura, Carpe Diem Kiitos 2014
- Special Prize of Jury, Brewery J.C.Jacobsens Portrait Award, Tanska 2009
- Taiteen ja kulttuurin Suomi-palkinto (OPM) 2006
- Vantaan kaupungin kulttuuripalkinto "Vantaa palkinto" 2002
- PRIX du concours A.C.I.E.R.S., Festival Video D'estavar - Llivia 97, France; O-Zone video: ensimmäinen palkinto sarjassa taide ja kulttuuri, tiede ja teollisuus

## **Järjestötehtävät**

- Forum Box galleriaosuuskunnan hallitus 2014...
- AVEK koulutusjaosto 2000-2007, AVEK multimediatoimikunnan sihteeri 1999-2000,
- AV-arkin puheenjohtaja 1995 -96, 2001 vpj 2000, hallitus 97, 2009 - 11
- Muu ry:n hallitus -89,

## **Jäsenyydet**

- Suomen Taiteilijaseura / Valokuvataiteilijoiden liitto, Muu ry, (-Taidemaalariliitto 1986-99)
- AV-Arkki
- Vantaan Taiteilijaseura,
- Arkadia-seura
- Forum Box galleriaosuuskunnan hallitus

## **Teoksia kokoelmissa**

### **- Suomen Valtion kokoelmat**

### **- Kaupunkien kokoelmat:**

Espoo, Helsinki, Karjaa, Raisio, Tampere, Turku, Vantaa, Montpellier (Ranska)

### **- Museot:**

Nykytaiteen Museo Kiasma, Helsingin kaupungin taidemuseo, Oulun Taidemuseo, Amos Andersonin Taidemuseo HKI, Suomen Valokuvataiteen Museo, Trondheimin Taidemuseo Norja, Maisoon Europeenne de la Photographie/Videotheque, Pariisi

### **- Muut kokoelmat:**

AVEK , Pekka Halosen kokoelmat, Saastamoisen Säätiön kokoelmat, Vantaan Energia OY, Kirjapaino Nomini Group, HGI:n Ammatti-instituutti, Sampo Yhtiöiden kokoelmat, Sofi Oy, Suomen Taideyhdistys, Lars Swanljungin kokoelmat Claire Oliver Fine Art gallery, NY, USA, Suomen Nauhatehdas (SNT-group) kokoelmat yksityishenkilöiden kokoelmat Suomessa, Englannissa, Ranskassa, USAssa

## **Apurahat**

Lukuisia apurahoja ja stipendejä valtiolta ja yksityisiltä säätiöiltä vuodesta 1984. Valtion 5-vuotisapuraha 1997-2001 ja 2009-2013, ylimääräinen taiteilijaeläke 2014...

## Näyttelyt, screeningit ja festivaalit

2015

- Aboa Vetus & Ars Nova, Turku, yksityisnäyttely

2014

- Yksityisnäyttely, ForumBox gallery and Business gallery, Unioninkatu 22, KOY-sponda business suites
- Jyry member of international Impression Photo contest 2014 Cyprus.
- käsikirjoittamista televisuaalisen taiteen tutkimusta tulevaa projektia varten
- HLEF, videot Things ja Vesikertomuksia

2013

- Aboa Vetus & Ars Nova, Turku, Tässä ja nyt. Performanssitaide Suomessa, ryhmänäyttely.
- Kulkutauti – Pandemic lyhytelokuva, TV esitys, YLE Teema kanava
- Ranska, Chateau de Saint Auvent, 9 taiteilijan ryhmänäyttely, osallistuminen, kuratointi ja järjestely
- Vantaan Taidemuseo, yksityisnäyttely Tule ja katso. Unista herätetyt, robotit ja naamiot.
- Yle radio1, Kultakuume, keskustelu Jari Koskisen kanssa robotiikasta
- Kirjoituksia Avek-lehteen
- kotisivuston www.harrilarjosto.com uudistaminen (ilmeisesti onnistui koska kansalliskirjasto taltio sen)

2012

- Museonäyttelyn valmistustyöt (Vantaan Taidemuseo 2013)
- Ryhmänäyttelyn kuratointi Ranskaan Chateau de Saint Auvent 2013
- Käsikirjoitustyötä elokuvaa ja kirja varten
- Kirjoituksia 1/2-lehteen, Avek-lehteen

2011

- Green Unplugged festivaali: Lintu ja Tavarat videot
- Eesti, Pärnu, New Art Museum: MAN, WOMAN and ELECTRICITY, Water stories film and Aqua-images
- Turku, Waino Aaltonen museum, Water groupexhb. Sauna-jazz video
- Käsikirjoitustyö: Nukkumisen ja unennäön historia
- kuratointi: kokeellisten elokuvien sarja Helsingin lyhytelokuvafestivaaleille

2010

- Helsinki, Forum box, Valve – Toisen käden tietoa, yksityisnäyttely
- Tampere, Taiteilijat 2010, Suomen Taiteilijaseuran vuosinäyttely
- Hollola, Pyhäniemen kartano, ryhmänäyttely
- Portrait group exhb tours around Scandinavia: Sweden: Ljungbergmuseet, Ljungby, May to July 2010, Iceland: Akureyri Kunstmuseum, Akureyri, 24 October to 13 December 2010, Finland: Mikkelin Taidemuseo, January-March 2011, Norway:Norsk Folkemuseum, Oslo, April-August 2011
- Kulkutauti-lyhytelokuva: Kreikka, Kos Health-filmfestival, Espania, Ourense elokuvafesti vaalit, Tampere, Taiteilijat 2010 vuosinäyttely
- Berliini, Suomesta gallerian lyhytelokuvatapahtuma: MAGISTRALE 2010 – NEUE BEWIRTSCHAFTUNG - Vesikertomuksia, Saunajazz
- HKI, Kuukauden mediataiteilijana yhteisötelevisiokanavalla www.m2hz.net
- Islanti, Hafnarborg, elokuva taiteilijaresidenssissä

## 2009

- Liettua, Kino Pavasaris, Saunajazz
- Turku, Wäinö Aaltosen museo, ja Hämeenlinnan Taidemuseo, Heijastuksia ryhmänäyttely
- Tampere, Willa Mac, Osansa kullakin, valokuvia "Harmaa"-sarjasta sekä Kulkutauti lyhytelokuva, yksityisnäyttely
- Naantali Spa galleria, Aqua-valokuvia, yksityisn.
- Keravan taidemuseo, Kotien taidetta, 5 muotokuvaa Keski-Uusimaalaisista taiteenkeräilijöistä
- Hyvikään taidemuseo, Tajua 2009, videot Things ja Innocent
- Helsinki, Kettupäivät elokuvafestivaali: Kulkutauti lyhytelokuva
- Art Contact, Kaapelin galleria: Kulkutauti lyhytelokuva
- www.katse.org nettigalleria kirjoittaa ja esittelee "harmaa kuvia"

## 2008

- Vaasa, Kuntsin taidemuseo, Heijastuksia ryhmänäyttely
- HKI, DVD box Moving Suites Harri Larjosto 1988-2006 video kokoelma julkaistaan Hgi:n taidemessuilla
- Vantaa, galleria Gjutars, valokuvia "Harmaa"-sarjasta
- Mänttä, Honkahovi ja Orivesi, Purnu: Lihaan leikattu kauneus ja Harmaa ihminen kuvia
- HKI, Kolmen Sepän kirjakauppa, kuvitustyönäyttely tutkija Taina Kinnusen kirjaan "Lihaan leikattu kauneus - esteettinen kirurgia Suomessa (julkaisija Gaudeamus)

## 2007

- Turku, Aboa Vetus Ars Nova, Turku Biennaali
- Turku, Wäinö Aaltosen museo, Tilassa kokoelmanäyttely
- HKI, elokuvateatteriAndorra, View 07 "Saunajazz"
- Tampereen lyhytelok.fest, Av-Arkki, screening "Saunajazz"

## 2006

- Turku, Wäinö Aaltosen museo, Läsnäolo – näkökulmia suomalaiseen valokuvaan ryhmän.
- TV-1, Vesikertomuksisa elokuva
- Maarianhaminan taidemuseo (lokakuu), Kosketus –laajennettuja muotokuvia
- Helsinki, Avanto-festivaali (Transitions-video)
- Helsinki, Taidehalli, Kiila 70v juhlanäyttely (Things-video)

2005

- Helsinki, Kiasma, Arjen murtumia, kokoelmanäyttely
- Helsinki, Amos Andersonin taidemuseo, Kosketus-yksityisnäyttely (18.11.2005-9.2. 2006)
- Helsinki, julkinen taideteos kutsukilpailu VTT-digitalo Otaniemi
- Kreikka, MedWet tapahtuma, Waterstories-Vesikertomuksia
- Puola, Gdynia, WaterEnergy biennale, Waterstories-Vesikertomuksia
- Kisko, Kaikuja Idästä, ryhmänäyttely
- Voipaalan taidekeskus, Kaikuja Idästä, ryhmänäyttely
- TV-1, Voimala ohjelma kosketuksesta
- Helsingin kaupungin Taidemuseo, Tennispalatsi, Kalsarit - miehen alusvaate ryhmänäyttely (16.12.05-12.2.06)

2004

- Helsinki, Kiasma, Yöjuna kokoelmanäyttely
- Helsinki, View4new finnish videoart festival, Bird and Things videos
- Ranska, Paris, Young finnish painters and videoart (Fitting video)
- Ranska, Villeurban, Bons Plants, Things video
- USA, Opelousas Museum of Art groupexhb

2003

- Vantaan Taidemuseo, Veden Varassa, neljän taiteilijan kansainvälinen yhteisnäyttely
- USA, Arizona, Tempe, Institute for Studies in the Arts, Herberger College of Fine Arts Arizona State University, Waterstories elokuva ja luento
- Lempäälä, Yrjö Kokko100v seminaari, Vesikertomuksia
- Hämeenlinnan Taidemuseo, Voltti yht. näyttely yht.näyttely, toukokuu
- USA, NewYork, COFA (Claire Oliver Fine Art Gallery) yksityisnäyttely, joulukuu- tammikuu 04
- Kisko Kivimakasiini, yht. näyttely
- Venäjä, Pietari, (National Centre of Photography of the Russian Federation), yhteisnäyttely (drugoe zrenie- other sight)
- Kreikka, Rhodos, Ecocinema festivaali (tavarat ja lintu videot)
- Oulun Taidemuseo, ryhmänäyttely Silmänruokaa (Tavarat valokuvasarja)
- Tampereen elokuvajuhlat, (Banking Hours)
- Ranska, Clermont-Ferrand, Videoformes 2003 -festivaali, (Banking Hours)

2002

- Helsinki, Valokuvataiteen Museo, Wicked Suites yksityisnäyttely ja valokuvakirja (kustantaja Musta Taide)
- Vantaa, julkinen tilausteos Tikkurilan uuteen viestinnänlukioon
- HKI, View, suomalaisen videotaiteen katselmus (Banking Hours, Fitting)
- HKI, Lasipalatsin näyttelytila, AV-arkin vidoekooste (Banking Hours)
- Internet, Pixoff elokuvaportaali (Banking Hours)
- HKI, kaupungin taidemuseo, Rohto – taidetta nuorille miehille, yht.näyttely (Äimäruoho-video)
- Voltti- yhteisnäyttely kiertää; Helsinki, Jyväskylä, Mikkelä, Oulu
- Pixoff elokuvaportaali internetissä/ Banking Hours video
- Kreikka, Ateena, Eco-cinema Festival ( O-zone and Omena videot)
- Vantaa, pääkirjasto, kutsuttuna Asunnottomien näyttelyyn: Spurgula valokuvasarja
- View02 Tour, Videomaratoni, Puslusving-näyttelyn yhteydessä, Nordens hus, Reykjavik, Islanti, Banking Hours
- Suomalaisen videotaiteen ilta Korrelaatioita-valokuvanäyttelyn yhteydessä, Fotogalerie Wien / KinoAustrian Filmmakers Coop, (Banking Hours)
- Université Laval Quebec City, Kanada -Compexe Meduse, Quebec City, Kanada suomalaista videotaidetta (Banking Hours, Fitting)

2001

- Saksa, Stuttgarter Filmwinter, Vesikertomuksia
- Helsinki, Laterna Magica, Puutarha-Garden yksityisnäyttely
- Helsinki, Kaapeli, Draw3 yhteisnäyttely
- Rauma, Lönnstromin Taidemuseo,
- Ranska, Rouen, ryhmänäyttely: Une Histoire Finlandaise
- Ranska, Pariisi. Bar Floréal, Les métamorphoses, yht. näyttely/valokuvia
- Kreikka, Zakynthos, Int. Cinema and Environment Festival: Waterstories
- Kisko, ryhmänäyttely "Kiven sisältä kiskottua", Puutarha-Garden
- Vaasa, Tikanojan Taidekoti ja Hämeenlinnan taidemuseo Kylpijät ryhmänäyttely :  
Vesikertomuksia ja valokuvasarjoja
- Vantaa, Myyrmäkitalon Galleria: kaupunki herää ryhmänäyttely

2000

- Vesikertomuksia: - Espania, Barcelona, Centre d'Art Santa Monica – Suomi video
  - Alankomaat, Amterdam, IDFA, World Wide Water Forum
  - Suomi, Rantasalmi. The aesthetics of water, fourth international coference on enviromental aesthetics
  - Suomi, HKI, Kirkko soikoon tapahtuma
  - Saksa, Osnabrück. European Media Art Festival
  - Hollanti, Amsterdam, Smart Project Space, Cabel chanel A1
- Ranska, Montpellier, La Galerie Photo, groupexhibition: Une Histoire Finlandaise
- Turku, Peri - Valokuvakeskus, Puutarha – Garden valokuvia, yksityisnäyttely
- Mänttä, Puutarha – Garden, Fitting-video (Mäntän Kuvataideviikot - Ihmisen kuva )
- Helsinki, Studio Mezzo, ryhmänäyttely "Mäntän tuliaiset"
- Italia, Bologna, Netmage Festival, Fitting-video
- Ranska, 9th Boreales de Normandie; Fitting-video

1999

- Ruotsi, Tukholma/Nacka Konsthall, Vantaan taiteilijaseuran ryhmänäyttely (Muistin Jäljet 3)
- Vantaa, Myyrmäkitalo, Boxing- Muu ry:n yhteisnäyttely
- HKI, Ateneum-sali, Vesikertomuksia elokuvan ensi-ilta
- HKI, Kiasma, Vesikertomuksia elokuva
- HKI, Kiasma, Pohjoinen postmodernismi
- TV-1, Vesikertomuksia elokuva
- Split, Kroatia, The Intl festival of New Film and Video, Talvitie-video
- Ikaalinen, Villa Wegeliuksen kesänäyttely Veden kuvia, Vesikertomuksia elokuva
- Vantaa, Myyrmäkitalo, Aikataulu-VTS:n vuosinäyttely, "Myyrmäkinonstop" videoinstallaatio
- Ranska, Pariisi, Maisoon Europeenne de la Photographie/Videotheque,  
Vesikertomuksia ja Transitions videot

1998

- valo/tilateosehdotus Sosiaali ja Terveysministeriön uudisrakennukseen, kutsukilpailu
- Turku, Galleria Köysirata (Turun Taideakatemia) Muistin Jäljet 3, yksityisnäyttely
- Vesikertomuksia-elokuvan valmistaminen
- USA, New York, Kitchen ja galleria Annika Sundvik; videoita
- Vantaa, Myyrmäkitalo, Vantaan Taiteilijaseuran yht näyttely
- HKI, Kiasma, Muumedia Festivaali/videoscreening; Talvitie video
- HKI, K13, Kettupäivät, Talvitie video

1997

- O-ZONE video: - Lahden 7. Av-biennale
  - Venäjä, Pietari, Galleria 21 "Other kind of Communism 1." /Muu ry videoita
  - Japani, Tokion 19. videofestivaalit
  - Ranska, Estavar, Festival Video D'estavar - Livia (ensimmäinen palkinto!)
  - HKI, Kaapelin Galleria ja Ateneum-sali, "Other kind of Communism 2"
  - Smart Show goes to Sea
- Vantaa, Myyrmäkitalo, "Nesteessä" Vantaan Tait.seuran näyttely, "Blungs" manipuloituja valokuvia
- HKI, Gallen- Kallelan Museo, "Rumpu ja Kamera" yhteisnäyttely, "Unohtus ja Aikomus" triptyykki
- HKI, Kaisaniemen metroasema, "Mental-metro" näyttelyn videokoosteen kuratointi (taiteilijalta Lanka remix)



- 1996
- Ateneum sali, HKI, O-zone videon kantaesitys
  - Bulgaria, Sofia, Postmoraali - suomalaista valokuvataidetta ryhmän. (Aikalaiskuvia, Muistin Jäljet 1)
  - HKI, Bio Illusion "Lyhyt Kevät", Kiertokulkumysteerieita - Larjoston videoretrospektio 88-96
  - HKI, Lasipalatsi, AV-ARKin videotteekki, Kiertokulkumysteerieita - Larjoston videoretrospektio 88-96
  - HKI, Kaapeli galleria , yksityisnäyttely Muistin Jäljet 3
  - HKI, Taidehalli, Aito Kopio-Original Copy, yhteisnäyttely
  - Vantaa, Myyrmäkitalo, "Gitta " näyttelmävisualisointi ja installaatio
  - Tanska, Kööpenhamina, Global Gallery, yhteisnäyttely ja Global rom (kokoelma cd-rom) : O-Zone interaktiiv. tietokoneavusteinen versio
  - Lisäksi O-ZONE video on esitetty seuraavilla festivaaleilla:
    - Albany, Usa, Albany Intl. Short Film Festival
    - Split, Kroatia, The Intl festival of New Film and Video
    - Glasgow, Skotlanti UK, New Visions '96
    - Kettupäivät, Helsinki
    - Muu-Media festivaali, Helsinki
    - Tallinna, Taidehalli, yhteisnäyttely, videotaidetta Nykytaiteen museon kokoelmista, Transitions-video
- 1995
- Norja, Trondheim, Trondheimin Taidemuseo/Trøndelagin Taidegalleria, yksityisnäyttely Muistin Jäljet 1-2
  - Vantaa, Myyrmäkitalo, Vantaan Taiteilijaseuran vuosinäyttely; "Interventio"
  - Venäjä, Pietari, Borey-galleria: yksityisnäyttely Muistin Jäljet 1-2 sekä "Työ"-performanssi
  - O-ZONE videon valmistaminen
- 1994
- Aplikaatio Suomen kuvataiteen Triennaali HKI, Taidehalli, Pietari; Transitions-video
    - Oulu, Rantagalleria: yksityisnäyttely
    - Hanko, Myötätuuleen 1. yhteisnäyttely; tietokoneavusteinen reaaliaikainen säähavaintoinstallaatio (satelliitti- ja tutkakuvat Ilmatieteen laitokselta)
    - Joensuu, Taidemuseo: Art=Act yhteisnäyttely; "Interventio"
    - Italia, Milano, Galleria Credito Valtellinese: Art=Act yhteisnäyttely; "Interventio"
    - Sysmä, Suvipinx; "Interventio"
    - HKI, Amos Andersonin Taidemuseo; "Muistin Jäljet 1&2" valokuvaukseen pohjautuva yksityisnäyttely ja kirjan julkistaminen
- 1993
- Videoelokuva LANKA ensimmäiset esitykset: New York - The Kitchen, HKI - Ateneum sali, TV-1
    - HKI, Valokuvataiteen Museo: Kuva on teko yhteisnäyttely, Art=Act Interventio (teos esillä myös Akateemisen näyteikkunassa)
    - Mänttä, Mäntän Kuvataideviikot: Aikalaiskuvia-valokuvasarja
    - Sysmä, Suvipinx: videoelokuvat "OMENA ja LANKA" sekä performanssi "Työ"
- 1992
- Pori, Galleria Elvis: yksityisnäyttely, Takautuva läpileikkaus tuotannosta sekä "Pommi"-aktio torilla
    - HKI, Taidehalli: Valokuvauksen 3-vuotisnäyttely Postmoraali, AIKALAISKUVIA-sarja
    - Videoelokuva LANKA valmistuu
- 1991
- Ukraina, Harkova: Ö-ryhmän yhteisnäyttely, valokuvasarjoja
    - Oulu, Pohjoinen valokuvakeskus: Rajalla - Kansainvälinen seminaari ja valokuvanäyttely, "Oivallus" valokuvainstallaatio näyteikkunassa
    - HKI, Taidehalli/Studio: yksityisnäyttely, Paimenkirje 82-91 ja valokuvakoosteita
    - Pori, Taidemuseo: Näkeminen - Suomen Nykytaiteen museon näyttely, valokuvainstallaatio "Eteenpäin - Taaksepäin"
    - Oululainen: Mesenaatti - valokuva taiteessa, Murheakatemia tilateosversio ja valokuvasarjoja
    - HKI, Galleria Pelin 10v.-näyttely: Murheakatemia
    - Vantaa, Galleria Okra: "Isä Meidän" yksityisnäyttely, valokuvakoosteita ja -sarjoja
    - TRANSITIONS Valokuvataiteen Museon kiertonäyttelynä eripuolilla Suomea
    - HKI, Galleria Zoo: yhteisnäyttely

- 1990
- HKI, Galleria Transform (Kaapelitehdas): "Murheakatemia" yksityisnäyttely, valokuvasarjoja ja -koosteita
  - Transitions Valokuvataiteen Museon kiertonäyttelynä eripuolilla
  - HKI, Juhlaviikot, Savoy Teatteri, Lahti 4. AV-biennaali: OMENA videoelokuvan ensiesitykset
  - Turku, Media Galleria (Vanha Raatihuone): yksityisnäyttely, valokuvasarjoja ja videoita
  - Japani, Tokio, Osaka: Image Forum festivaalit: TRANSITIONS-video
- 1989
- HKI, Galleria Hippolyte: "Kultakausi" yksityisnäyttely, valokuvia ja valokuvaselektioita
  - TRANSITIONS-video:
  - Wien, Infermental 9 kansainvälinen videokokoelma ja vuosijulkaisu, jonka mukana video kiersi kahden vuoden ajan 28 tapahtumassa ympäri Eurooppaa
  - Tampereen lyhytelokuvafestivaali
  - Kuopion kansainväliset videofestivaalit
  - Valokuvataiteen Museon kiertonäyttelynä TRANSITIONS-valokuvasarjoja mm. Iisalmi, Salo, Sipoo...
  - HKI, Kluuvin Galleria: Päiväkirja yhteisnäyttely, taiteilijakirja
  - Tampere, Galleria Nykyaika: yksityisnäyttely, valokuvia
  - Karjaa, Billnäs: Muu ry:n yhteisnäyttely, valokuvia ja "Työ"aktio
  - HKI, Malminkartano: Art&Action yhteisnäyttely, valokuvia
  - HKI, Valokuvataide-Arkitaide tapahtuma: "Sovitus" valokuvasarja
  - Neuvostoliitto, Moskova: Fotomost 13 yhteisnäyttely, "Kultakausi" 15 päällemaalattua valokuvaa (näyttelykuvat hävinneet)
  - Joensuu, GalleriaLuukku: Passikuva yhteisnäyttely, kollaasi ja valokuvayhdistelmä
  - HKI, Kluuvin galleria: STS:n 125-v Juhlanäyttely, Ö-ryhmä/Rahaa...
  - HKI, Vanhan Galleria: Joulukuusi yhteisnäyttely, valokuva ja kuusi
- 1988
- Vaasa, Taidehalli: Muu ry:n yhteisnäyttely, esinekoosteita
  - Espoo, Kilon ent. puutyötehdas: 3. näyttely, valokuvia
  - Pukkila, Koivulinna: Näissä Huoneissa
  - HKI, Finlandia-talo: Vapaa forum yhteisnäyttely, kollaaseja
  - Hyvinkää Taidekeskus: Lentävä Eros yhteisnäyttely, valokuvia
  - Eesti, Tallinna, laululava: Eestin nuorten näyttely/Muu ry, valokuvia ja avajaisaktio (Roi Vaaran, Marita Liulian ja avustajien kanssa)
  - HKI, Yliopiston Kirjasto: Taiteilijakirjoja, Taidevähäkatekismus
  - Vantaa, Galleria Okra, Tikkurilan katu/näyteikkunatilat, lentoasema (Hgi:n Juhlaviikot): TRANSITIONS-SIIRTYMIÄ yksityisnäyttely, valokuvasarjoja, valokuvakoosteita ja video
  - TRANSITIONS-video: Arnhem, Hollanti: International AV-experimental festival, Lahti, 3. AV-biennaali, HKI, Katajanokan Megapaja/Muu ry:n näyttely
  - Joensuu, Taidehalli: Lentävä Eros
  - HKI, TML:n Galleria: Muu ry:n käsitetaide näyttely, Paimenkirje
- 1987
- HKI, Galleria Impressio: Valokuva- ja runokirja NÄISSÄ HUONEISSA julkistamisnäyttely, Aistit laatikosto ja kirjan kuvia
  - Vantaa, pääkirjaston näyttelysali: takautuva yksityisnäyttely
  - HKI, Taidehalli: Trivial ryhmänäyttely, tilateos Koulu (2.versio)
  - Turku, valokuvagalleria Peri: NÄISSÄ HUONEISSA
  - Turku, kirjakahvila: Parantola-video
  - HKI, Taidehalli: Valtakunnannäyttely
  - Unkari, Budapest: International Art of Today II, valokuvasarjoja

- 1986 - Espoo, Kilon puutyötehdas: 1.näyttely, tila/ympäristöteos "Koulu"  
 - Järvenpää, Taidekuninkala (Galleria Pelin): "Parantola Museo"  
 sekä "Drive in Sanatorium", esinekooste ja tilateos  
 - HKI, Taidehalli.: Kuuntelua-näyttely, Suomen Aino ryhmä  
 - HKI, Galleria Pelin. Parantola-video ja maalauksia  
 - Espoo, Otso-galleria: Suurhelsingin aluenäyttely, "Parantola"-  
 museo (esinekooste vitriinissä) ja video  
 - Unkari, Budapest, Fiatal Muveszek Klubja - Nuorten Taiteilijoiden  
 Klubi: Ö-ryhmän kootut sekä valokuvakooste omista töistä
- 1985 - HKI, Galleria Hippolyte: Jäävuori 2. yhteisnäyttely, valok.kooste  
 - USA, New York, mm ABC-no RIO, Freddie&Dreamers Galleriat: Ö-ryhmän kootut  
 - Kangasniemi, Suomen Aino: tilateos "Sadehuone" sekä aktio ja  
 tilateos "Parantola" (1. versio)  
 - HKI, Galleria Pelin: Pirtola and his Toverit yhteisnäyttely,  
 maalauksia ja kollaaseja  
 - HKI, Vanhan Galleria: "Oivallus" esitys  
 - HKI, Taidehalli: Performance 85 tapahtuma, "Parantola" esitys,  
 tilateos ja video (2. versio)  
 - HKI, Vanhan Galleria: Suomen Aino multimedia-esitys (ryhmätyö)
- 1984 - HKI, Vanha Galleria: yksityisnäyttely, valokuvia, mm. Aisti-sarja  
 - Vantaa, kaupungintalo: yksityisnäyttely, valokuvia  
 - HKI, Taidehalli: 37. Nuortennäyttely, Aistit-sarjasta offsetkooste  
 - HKI, kahvila Suuri Illuusio: Yksityisnäyttely, valokuvia  
 - HKI, Vanhan Galleria: yksityisnäyttely "Hyvän Taiteen Joulu-  
 myynti-näyttely ALE", maalauksia, kollaaseja, esineveistoksia
- 1983 - HKI, Vanhan Galleria: yksityisnäyttely "Tulva", valokuvia Berliinistä  
 - Jyväskylä, Keski-Suomen museo: Ö-ryhmä, installaatioita ja  
 koosteita "Päivä Jyväskylässä"  
 - Kiikala, Rekijoki: yhteisnäyttely "Krraatori Underground", kollaaseja  
 - HKI, Vanha YO-talo/kaupunginmuseo Meilahti: Luomus ry:n  
 performanssi tapahtuma  
 - HKI, Taidehalli: 36. Nuortennäyttely, Paimenkirje Kuninkaille
- 1982 - HKI, Vanhan Galleria: yksityisnäyttely "Paimenkirje", käsiteteos,  
 koosteita, kollaaseja  
 - HKI, Vanhan Galleria: Ö-ryhmä, Rahaa... tilateos ja aktio  
 - HKI, Vanhan Galleria: yhteisnäyttely Valokuvauksen Raja-alueet  
 - HKI, Taidehalli: 35. Nuortennäyttely, koosteita  
 - HKI, ydinkeskustan alue: "Jokainen kantaa pommiaan"-aktio  
 - Kotka, pääkirjasto: Ö-ryhmä, Rahaa... tilateos ja aktio  
 - Kuopio, Ö-ryhmä, Rahaa... tilateos
- 1981 - HKI, Vanhan Galleria: Ö-ryhmä, tilateos Seisooko Peli?  
 - HKI, Taidetalo: Suurhelsingin aluenäyttely, kollaaseja
- 1980 - HKI, Vanhan Galleria: Ö-ryhmä, tilateos Viimeinen Illallinen  
 - HKI, Vanhan Galleria yksityisnäyttely "Mikä tahansa on mitä  
 tahansa", maalauksia, kollaaseja, koosteita
- 1979 - HKI, Lepakko: ensimmäinen Ö-ryhmän näyttely, kollaaseja  
 - HKI; Taidetalo: Vantaan kuvataiteilijat ry:n vuosinäyttely, kollaaseja
- 1978 - Karjaa, Fokus: yhteisnäyttely Roi Vaaran kanssa, maalauksia ja kollaaseja

